

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
SCUOLE PRIMARIE
CLASSI PRIME**

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	IO TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO
Compito-prodotto	Cartellone e/o video e/o manufatti e/o fascicolo
Competenze mirate Comuni/cittadinanza	<p>Competenze chiave europee:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione nelle lingue straniere 3. Competenze di base in matematica 4. Competenze di base in scienza e tecnologia 5. Competenze sociali e civiche 6. Consapevolezza ed espressione culturale <p>Competenze specifiche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere pensieri e fatti in forma orale e scritta in modo semplice individualmente e/o collettivamente. 2. Comprendere ed utilizzare vocaboli in lingua inglese relativi agli argomenti trattati. 3. Sviluppare e applicare il pensiero logico e spaziale al fine di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare". 4. Comprendere e osservare i cambiamenti naturali per spiegare il mondo che ci circonda. 5. Partecipare in modo attivo e costruttivo alla vita della classe. 6. Esprimersi in modo creativo.

ISTITUTO COMPRENSIVO N° 5 “SANTA LUCIA”

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
Italiano - Comunicare richieste ed esperienze personali. - Partecipare a scambi comunicativi. - Raccontare in modo logico e cronologico un'esperienza vissuta o una breve sequenza. - Leggere parole e brevi frasi anche con il supporto dell'immagine. - Cogliere le informazioni essenziali in un breve testo. - Applicare la strumentalità di base per produrre frasi e brevi testi..	- Regole fondamentali per la gestione di una comunicazione orale efficace - Riconoscimento dei contenuti e delle informazioni essenziali in un testo e/o in una conversazione - Uso degli indicatori temporali - Arricchimento del proprio patrimonio lessicale - Scrittura di frasi
Inglese - Comprendere vocaboli di uso quotidiano in lingua straniera.	- Comprensione e memorizzazione di semplici vocaboli
Matematica - Individuare situazioni problematiche. - Individuare il criterio di una classificazione. - Contare oggetti con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo.. - Eseguire per iscritto operazioni con i numeri naturali. - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.	- Situazione problematica - Fasi risolutive di un problema - Numeri entro il 20 - Corrispondenza quantità - numero - Relazione tra numeri: conoscenza ed utilizzo dei simboli (> < =) - Percorsi - Labirinti
Scienze - Osservare, formulare semplici ipotesi e fare confronti.	- Io nel tempo - I cambiamenti stagionali dell'ambiente circostante - Animali e vegetali
Tecnologia - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali. - Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni.	- Esecuzione di manufatti con materiali e tecniche diverse
Storia -Riconoscere mutamenti e permanenze in fenomeni, esperienze personali e ambiente.	- Il tempo ciclico - Il tempo lineare - Il tempo psicologico
Geografia - Rappresentare spazi vissuti e percorsi. - Conoscere gli spazi vissuti e le loro funzioni.	- Gli spazi vissuti e la loro funzione - Percorsi - Semplici mappe rappresentative
Cittadinanza e costituzione - Attivare atteggiamenti e modalità di relazione positiva nei confronti degli altri. -Conoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.	- Elaborazione creativa di produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni e rappresentare la realtà - Le principali regole del vivere insieme nei diversi contesti
Musica - Eseguire semplici ritmi con gesti – suono e strumenti didattici. - Cantare in coro.	- Giochi di ritmo - Giochi musicali (filastrocche e conte) anche con l'uso di strumenti - Esecuzione di canti
Arte e immagine - Produrre disegni per rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse. - Utilizzare alcuni degli elementi del linguaggio visivo. - Osservare con consapevolezza la realtà circostante.	- Produzione di disegni - Colori primari e secondari
Educazione motoria - Padroneggiare gli schemi motori e posturali per giocare, per esprimersi, per comunicare. - Avere consapevolezza di sé e del proprio corpo che muta nel tempo.	- Il mio corpo nel tempo - Il mio corpo e lo spazio
Religione cattolica - Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi..	- Gesù a Nazareth, la sua famiglia, la sua scuola, i suoi giochi
Utenti destinatari	Alunni di classe 1ª scuola PRIMARIA

ISTITUTO COMPRENSIVO N° 5 “SANTA LUCIA”

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Prerequisiti	Rispettare il turno di parola Comprendere semplici testi Scrivere autonomamente parole Conoscere, confrontare e ordinare i numeri entro il dieci Indicatori temporali e spaziali Cantare insieme Realizzare disegni
Fase di applicazione	Secondo quadrimestre
Tempi	Da febbraio 2015 a maggio 2015
Esperienze attivate	Educazione all'ascolto Conversazioni Lettura Dettato Disegni Visione DVD Ascolto CD Poesie e filastrocche Confronti e operazioni con quantità e numeri Risoluzione di semplici situazioni problematiche Percorsi Realizzazione di manufatti Canti Uso di strumenti musicali
Metodologia	Lezioni frontali Lavori individuali e in piccoli gruppi
Risorse umane interne esterne	Interne: insegnanti Esterne: operatori esterni (“progetto musica” e “progetto più sport e sport in classe”)
Strumenti	Testi in uso Cartelloni Materiale da disegno Materiale strutturato e non DVD-CD Fotocopie Macchina fotografica Strumenti musicali Attrezzi per l'attività motoria
Valutazione	DEL PROCESSO: capacità di lavorare in piccoli gruppi, di interagire e di produrre DEL PRODOTTO: qualità dei disegni, capacità di esprimere le conoscenze acquisite, analisi dei risultati

LA CONSEGNA AI BAMBINI / ALUNNI

CONSEGNA AI BAMBINI / ALUNNI

Titolo UdA: IO TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO

Cosa si chiede di fare:

- Approfondire la conoscenza di se stessi
- Ascoltare
- Osservare
- Ascoltare testi a tema
- Confrontare, operare, costruire
- Fare disegni.
- Riflettere su quanto appreso

In che modo:

- Individualmente
- In gruppo

Quali prodotti:

- Disegni
- Cartelloni e/o fascicolo
- Manufatti

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):

- Accrescere la stima di sé, l'identità personale
- Muoversi nello spazio e sviluppare senso di sicurezza
- Vivere ed esplorare, sulla scia del passato, il presente, per orientarsi nel futuro

Tempi:

- Da febbraio 2015 a maggio 2015

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):

- Testi, materiale da disegno, DVD e CD, cartelloni, fotocopiatrice, TV, macchina fotografica
- Docenti
- Esperti (progetto "musica" e progetto "più sport e sport in classe")
- Opportunità di lavorare in gruppo per realizzare un prodotto finale

Criteri di valutazione:

- Osservazioni dell'insegnante: impegno, partecipazione, interesse, attenzione, capacità di ascolto e di interazione nel gruppo

Valore della UdA in termini di valutazione delle competenze specifiche:

- Migliorare il confronto con gli altri
- Capacità di stare insieme
- Crescita dell'autostima

PIANO DI LAVORO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: IO TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO
Prevalente / Coordinatore: Insegnanti di classe
Collaboratori:

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Soggetti coinvolti	Tempi	Valutazione
1	Lettura e comprensione di testi	Testi Schede Disegni	Verbalizzazione e rappresentazione di quanto letto	Alunni e docenti	6 h	Lettura, comprensione e rielaborazione verbale e grafica
2	Il tempo ciclico: filastrocche	Testi Schede operative Disegni	Memorizzazione di filastrocche	Alunni e docenti	6 h	Comprensione, memorizzazione e rappresentazione grafica
3	Giochi per sviluppare la creatività, la fantasia, l'organizzazione spaziale, la fiducia e la sintonia	Attrezzi della palestra	Rispetto delle regole Verbalizzazione dell'esperienza vissuta	Alunni Docenti Esperto	8 h	Conversazioni e riflessioni personali sull'esperienza vissuta Capacità di interagire nel gruppo
4	Analisi degli spazi attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali	Disegni Schede Conversazioni Macchina fotografica	Scambio di opinioni Elaborazione di schede e cartelloni	Alunni e docenti	4 h	Analisi e riflessioni personali Capacità di ascolto Consapevolezza dello spazio vissuto
5	Lettura e comprensione di testi	Testi Schede Disegni	Verbalizzazione e rappresentazione di quanto letto	Alunni e docenti	6 h	Lettura, comprensione e rielaborazione verbale e grafica
6	Il concetto di numero: precedente e successivo, maggiore minore, uguale Mappe, percorsi, reticoli	Materiali strutturato e non Schede	Elaborazione di schede Rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche e di sequenze logiche	Alunni e docenti	8 h	Capacità di operare con i numeri entro il venti e di risolvere semplici situazioni problematiche
7	Gesù, bambino come me	Conversazioni Testi Schede Disegni DVD CD e stereo	Riproduzione di semplici canti Verbalizzazione e rappresentazione grafica delle esperienze vissute Disegni Schede Scambio di opinioni Conversazioni	Alunni e docenti	12 h	Conversazioni guidate Capacità di interagire nel gruppo Partecipazione Comprensione di testi e rielaborazione verbale e grafica
8	Realizzazione di un manufatto	Materiale strutturato e non	Realizzazione di manufatti	Alunni e docenti	6 h	Capacità di manipolare materiali vari utilizzando diverse tecniche
9	Le stagioni in lingua inglese: canzoni, filastrocche, disegni	CD Lettore CD Schede Poster	Ripetizione e memorizzazione del lessico, canzoni e filastrocche sulle stagioni	Alunni e docenti	4 h	Comprensione, memorizzazione e rappresentazione grafica

ISTITUTO COMPRENSIVO N° 5 “SANTA LUCIA”

10	Esecuzione di ritmi con la voce e gli strumenti musicali	Strumenti musicali CD Strumenti Orff	Realizzazione di canti e ritmi	Alunni Docenti Esperto	10 ore	Esecuzione individuale e in piccolo gruppo di semplici brani
-----------	--	--	--------------------------------	------------------------------	--------	--

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	Tempi				
	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					