

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE**  
**SCUOLE PRIMARIE**  
**CLASSI QUINTE**

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	LA CIVILTÀ DEI ROMANI
<b>Compito-prodotto</b>	Rappresentazione grafica su cartellone della mappa concettuale del percorso sviluppato
<b>Competenze mirate Comuni/cittadinanza</b>	<p><u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li> <li>- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</li> <li>- IMPARARE AD IMPARARE</li> <li>- SPIRITO DI INIZIATIVA E COLLABORAZIONE</li> </ul> <p><u>COMPETENZE DI INDIRIZZO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Comunicare:</b> comprendere, interpretare e produrre messaggi attraverso diversi linguaggi.</li> <li>- <b>Risolvere problemi:</b> saper analizzare una situazione problematica, cercando più strategie risolutive con l'ausilio di contenuti e strumenti interdisciplinari.</li> <li>- <b>Rappresentare, confrontare, analizzare</b> figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</li> <li>- <b>Collaborare e partecipare:</b> sapersi confrontare con il pensiero altrui in un clima collaborativo.</li> <li>- <b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> intervenire in maniera pertinente ed autonoma con spirito di iniziativa e responsabilità verso sé, gli altri, l'ambiente.</li> <li>- <b>Imparare ad imparare:</b> acquisire un metodo di studio con una visione di tipo interdisciplinare utilizzando tutte le risorse a disposizione.</li> </ul>
ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- COGLIERE L'ARGOMENTO PRINCIPALE DI UNA CONVERSAZIONE.</li> <li>- ORGANIZZARE UN'ESPOSIZIONE SU UN RACCONTO O UN ARGOMENTO AFFRONTATO IN CLASSE.</li> <li>- PRODURRE SEMPLICI TESTI NARRATIVI.</li> <li>- COMPRENDERE IN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- LA CIVILTÀ ROMANA</li> <li>- FONDAZIONE DI ROMA: SECONDO GLI STORICI E SECONDO LA LEGGENDA</li> <li>- IL FIUME TEVERE</li> <li>- I SETTE RE DI ROMA; ROMOLO E REMO</li> <li>- COSTRUZIONI ROMANE: LE STRADE, GLI ACQUEDOTTI</li> <li>- I GIOCHI DEI ROMANI</li> <li>- IL MOSAICO</li> <li>- L'ALIMENTAZIONE DEI ROMANI</li> <li>- I NUMERI ROMANI</li> <li>- ASPETTI ROMANICI NELLA CITTÀ DI VERONA</li> <li>- LE CONQUISTE ROMANE IN GRAN BRETAGNA</li> <li>- LA NASCITA DEL CRISTIANESIMO</li> </ul>

<p>SEMPLICI TESTI IL SIGNIFICATO DI PAROLE NON NOTE USANDO IN MODO APPROPRIATO.</p> <p>- INDIVIDUARE LA STRATEGIA RISOLUTIVA DI UN PROBLEMA.</p> <p>- REALIZZARE UN MANUFATTO SEGUENDO SEMPLICI ISTRUZIONI, MODIFICANDOLO IN MANIERA CREATIVA.</p> <p>- ESPLORARE DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE CON VOCE, MOVIMENTO E ATTIVITÀ GRAFICHE.</p> <p>- COMPRENDERE ED ESPRIMERSI IN LINGUA INGLESE</p>	
<p><b>UTENTI DESTINATARI</b></p>	<p>Classi quinte - Scuola <b>PRIMARIA</b></p>
<p><b>PREREQUISITI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Intervenire in maniera pertinente rispettando il proprio turno.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprendere ed elaborare semplici testi in lingua italiana.</li> <li><input type="checkbox"/> Sapersi muovere nello spazio e nel tempo utilizzando mappe e linea del tempo.</li> <li><input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi essenziali della geometria.</li> <li><input type="checkbox"/> Saper utilizzare strumenti diversi per sviluppare un progetto creativo.</li> <li><input type="checkbox"/> Saper ascoltare ed esprimere con il movimento un brano musicale..</li> </ul>
<p><b>FASE DI APPLICAZIONE</b></p>	<p>II° QUADRIMESTRE</p>
<p><b>TEMPI</b></p>	<p>FEBBRAIO / MAGGIO A.S. 2014/15</p>
<p><b>ESPERIENZE ATTIVATE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ascolto e conversazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Letture e produzioni scritte</li> <li><input type="checkbox"/> Realizzazione di disegni,grafici,manufatti</li> <li><input type="checkbox"/> Disegni geometrici.</li> <li><input type="checkbox"/> Ascolto di brani e visione di dvd</li> <li><input type="checkbox"/> Canti</li> <li><input type="checkbox"/> Giochi di gruppo</li> </ul>

<b>METODOLOGIA</b>	<input type="checkbox"/> Osservazione ed elaborazione di ipotesi <input type="checkbox"/> Confronto sugli argomenti <input type="checkbox"/> Lavoro individuale, di coppia, in piccoli gruppi o collettivo
<b>RISORSE UMANE</b> <input type="checkbox"/> interne <input type="checkbox"/> esterne	<b>INTERNE:</b> DOCENTI DI CLASSE  <b>ESTERNE:</b> EVENTUALI COLLABORAZIONI CON GENITORI E/O NONNI
<b>STRUMENTI</b>	<input type="checkbox"/> testi,schede,disegni <input type="checkbox"/> vocabolario <input type="checkbox"/> cd,dvd,computer <input type="checkbox"/> colori,carta,collo,forbici,steche,das,gesso <input type="checkbox"/> materiale riciclabile <input type="checkbox"/> mappe,linea del tempo <input type="checkbox"/> telaio e gomitoli di lana
<b>VALUTAZIONE</b>	<b>DEL PROCESSO</b> <input type="checkbox"/> capacità di ascolto e di elaborazione <input type="checkbox"/> capacità di lavorare in maniera autonoma,attiva e collaborativa da soli ed in gruppo <input type="checkbox"/> capacità di gestione del tempo,dello spazio,degli strumenti  <b>DEL PRODOTTO:</b> <input type="checkbox"/> acquisizione ed elaborazione degli argomenti trattati <input type="checkbox"/> correttezza nell'esecuzione <input type="checkbox"/> precisione nella realizzazione di scritti,grafici,disegni,manufatti <input type="checkbox"/> capacità di ascolto di brani musicali e/o movimenti <input type="checkbox"/> acquisizione delle regole dei giochi

## LA CONSEGNA AI BAMBINI / ALUNNI

<b>CONSEGNA AI BAMBINI / ALUNNI</b>
<b>Titolo UdA:</b> LA CIVILTÀ DEI ROMANI
<b>Cosa si chiede di fare:</b> ascoltare,porre domande,elaborare scritti, disegni,mappe,costruire oggetti, muoversi a ritmo.
<b>In che modo:</b> informazioni,letture,visione di dvd,ascolto di brani,analisi di mappe; lavoro individuale e di gruppo.

**Quali prodotti:** cartellone riassuntivo, costruzione di un mosaico ed altri manufatti ( a discrezione delle docenti).  
**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** conoscere una civiltà in tutti i suoi aspetti.  
**Tempi:** febbraio/maggio 2014/15  
**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):** cartelloni, carta, materiale di facile consumo, libri, cd e dvd; opportunità di confronto e lavoro in gruppo.  
**Criteri di valutazione:** osservazione della partecipazione, degli elaborati prodotti; verifiche orali e scritte.  
**Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata:** ampliare le proprie conoscenze in un contesto collaborativo ed interdisciplinare.

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: LA CIVILTÀ ROMANA
PREVALENTE / COORDINATORE:
COLLABORATORI: DOCENTI DI CLASSE QUINTA

### SPECIFICAZIONE DELLE FASI

FASI	ATTIVITÀ	STRUMENTI	ESITI	SOGGETTI COINVOLTI	TEMPI	VALUTAZIONE
1	LA CIVILTÀ ROMANA	LIBRI, SCHEDE	INDIVIDUAZIONE DELLE CARATTERISTICHE SALIENTI DELLA CIVILTÀ ROMANA	ALUNNI V	FEBBRAIO	CAPACITÀ DI COMPRENDERE ED ELABORARE PROPOSTE
2	FONDAZIONE DI ROMA: SECONDO GLI STORICI E SECONDO LA LEGGENDA	FONTI STORICHE, DVD, LINEA DEL TEMPO, LIBRI, SCHEDE	COMPRENSIONE DI TESTI E FONTI	ALUNNI V	FEBBRAIO	CONVERSAZIONI ORALI E VERIFICHE SCRITTE
3	IL FIUME TEVERE	LIBRI, SCHEDE, DISEGNI, CARTE GEOGRAFICHE	COLLOCAZIONE NELLO SPAZIO	ALUNNI V	FEBBRAIO	CONVERSAZIONI ORALI E VERIFICHE SCRITTE
4	I SETTE RE DI ROMA; ROMOLO E REMO	LIBRI, SCHEDE, FONTI STORICHE	COMPRENSIONE DI TESTI E FONTI	ALUNNI V	FEBBRAIO	CONVERSAZIONI ORALI E VERIFICHE SCRITTE
5	COSTRUZIONI ROMANE: LE STRADE, GLI ACQUEDOTTI	LIBRI, SCHEDE.	CONOSCENZE DELLE CARATTERISTICHE DELLE COSTRUZIONI ROMANE	ALUNNI V	MARZO	CONVERSAZIONI ORALI E VERIFICHE SCRITTE
6	I GIOCHI DEI ROMANI	SCHEDE, CARTA, FORBICI, COLLA, COLORI	REALIZZAZIONE DI GIOCHI CARATTERISTICI. CONOSCENZA E RISPETTO DELLE REGOLE.	ALUNNI V	APRILE	ACQUISIZIONE DI INFORMAZIONI E SVILUPPO CREATIVO
7	IL MOSAICO	CARTA, FORBICI, COLLA, COLORI	REALIZZAZIONE DI UN MOSAICO CON TESSERE.	ALUNNI V	APRILE	ACQUISIZIONE DI INFORMAZIONI E SVILUPPO CREATIVO

<b>8</b>	L'ALIMENTAZIONE DEI ROMANI	LIBRI,SCHUDE,FONTI STORICHE	CONOSCENZA DEGLI USI E COSTUMI ALIMENTARI	ALUNNI V	APRILE	CONVERSAZIONI ORALI E VERIFICHE SCRITTE
<b>9</b>	I NUMERI ROMANI	LIBRI,SCHUDE.	CONOSCENZA ED UTILIZZO DEI NUMERI ROMANI	ALUNNI V	APRILE	CONVERSAZIONI ORALI E VERIFICHE SCRITTE
<b>10</b>	ASPETTI ROMANICI NELLA CITTÀ DI VERONA	VISITA SUL TERRITORIO( SE POSSIBILE),LIBRI,SCHUDE	CONOSCENZA DELLE TRACCE ROMANE NELLA CITTÀ	ALUNNI V	MAGGIO	ACQUISIZIONE DI INFORMAZIONI .CONVERSAZIONI ORALI E VERIFICHE SCRITTE

<b>11</b>	LE CONQUISTE ROMANE IN GRAN BRETAGNA	LIBRI,SCHUDE,DISEGNI	IN LINGUA INGLESE: CONOSCENZA DELLE CONQUISTE ROMANE.	ALUNNI V	MAGGIO	CONVERSAZIONI ORALI E VERIFICHE SCRITTE
<b>12</b>	LA NASCITA DEL CRISTIANESIMO	LIBRI,SCHUDE,DISEGNI	CONOSCENZA DELLE ORIGINI DEL CRISTIANESIMO	ALUNNI V	MAGGIO	ACQUISIZIONE DI DIVERSE ATTIVITÀ ESPRESSIVE

PIANO DI LAVORO UDA

DIAGRAMMA DI GANTT

		TEMPI				
FASI	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO	
<b>1</b>	X					
<b>2</b>	X					
<b>3</b>	X					
<b>4</b>	X					
<b>5</b>		X				
<b>6</b>			X			
<b>7</b>			X			
<b>8</b>			X			

9			X		
10				X	
11				X	
12				X	