

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO I° QUADRIMESTRE
SCUOLE PRIMARIE
CLASSI SECONDE**

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	DI NUOVO INSIEME PER ... CRESCERE
Compito-prodotto	Cartellone e/o fascicolo e/o calendario
Competenze mirate Comuni/cittadinanza	<p><u>Competenze chiave europee:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione nelle lingue straniere 3. Competenze di base in matematica 4. Competenze di base in scienza e tecnologia 5. Competenze sociali e civiche 6. Consapevolezza ed espressione culturale <p><u>Competenze specifiche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita della classe. • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente in lingua inglese relative ad ambiti di immediata rilevanza, supportate da immagini e dalla lettura di testi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana e nel gioco scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali. • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. • Utilizzare il metodo scientifico. • Osservare, descrivere e analizzare manufatti e strumenti della realtà. • Orientarsi nel tempo. • Orientarsi nello spazio. • Esprimersi e comunicare attraverso il linguaggio visivo. • Ascoltare. • Eseguire suoni, ritmi, canti, brani musicali. • Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere stati d'animo. • Riflettere sull'origine del mondo e dell'uomo. • Avere un atteggiamento di rispetto e stima nei confronti delle persone che vivono scelte religiose diverse dalla propria.
Abilità	Conoscenze
<p><u>Italiano</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le informazioni principali durante una conversazione. - Interagire nello scambio comunicativo sul proprio vissuto in modo pertinente e nel rispetto delle regole. - Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura. - Leggere e comprendere semplici testi individuandone gli elementi essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. - Regole fondamentali per la gestione di una comunicazione orale efficace. - Lettura di semplici e brevi testi mostrando di saper cogliere il senso globale. - Arricchimento del proprio patrimonio lessicale.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<p>Inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
<p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. - Eseguire per iscritto operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri fino a 50. - Corrispondenza quantità – numero, numerazione progressiva e regressiva. - Relazione tra numeri: conoscenza ed utilizzo dei simboli. - Valore posizionale delle cifre.
<p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, formulare semplici ipotesi e fare confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici esperimenti
<p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione di oggetti. - Caratteristiche dei materiali. - Storia degli oggetti.
<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare gli indicatori temporali. - Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti di successione, contemporaneità, durata, causa ed effetto. - La linea del tempo per organizzare informazioni.
<p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare lo spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali. - Muoversi consapevolmente in uno spazio vissuto. - Rappresentare spazi vissuti e percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori spaziali. - Gli spazi vissuti e la loro funzione. - Percorsi.
<p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere. - Cantare in coro mantenendo ritmo e controllo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di semplici e brevi brani musicali. - Giochi di ritmo. - Esecuzione di canti per imitazione.
<p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre disegni per rappresentare la realtà percepita. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse. - Utilizzare alcuni degli elementi del linguaggio visivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazioni legate alla stagionalità. - Colori caldi, freddi, complementari. - Regolarità, alternanze, ritmi.
<p>Educazione motoria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e consolidare gli schemi motori di base. - Partecipare a giochi individualmente e in squadra rispettando le regole e le indicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di coordinazione oculo –manuale. - Giochi di spazialità. - Consolidamento dello schema corporeo.
<p>Religione cattolica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, attraverso i racconti biblici, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio e affidato alla responsabilità dell'uomo. - Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Io, gli amici, la natura. - L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Utenti destinatari	Classi seconde Scuola PRIMARIA
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare il turno di parola. - Leggere rispettando la punteggiatura. - Conoscere vocaboli in lingua inglese. - Usare colori/materiali di vario genere. - Coordinare movimenti a tempo di musica. - Sviluppare dinamiche interpersonali per interagire con gli altri nella scuola.
Fase di applicazione	Primo quadrimestre
Tempi	Da ottobre 2015 a gennaio 2016
Esperienze attivate	Conversazioni Lettura Dettato Disegni Visione DVD Ascolto CD Poesie e filastrocche Canti Confronti di quantità Tabelle Grafici Situazioni problematiche Numerazioni Percorsi Lavori in piccoli gruppi
Metodologia	Conversazioni Lezioni frontali Lavori individuali e in piccoli gruppi
Risorse umane interne esterne	Interne: insegnanti
Strumenti	Testi in uso Cartelloni Materiale da disegno Materiale strutturato e non DVD - CD Fotocopie Macchina fotografica Attrezzi per l'attività motoria
Valutazione	DEL PROCESSO: capacità di lavorare in piccoli gruppi, di interagire e di produrre. DEL PRODOTTO: qualità dei disegni, capacità di esprimere le conoscenze acquisite, analisi dei risultati.

LA CONSEGNA AI BAMBINI / ALUNNI

CONSEGNA AI BAMBINI / ALUNNI

Titolo UdA: DI NUOVO INSIEME PER ... CRESCERE

Cosa si chiede di fare:

- Approfondire la conoscenza nel piccolo gruppo e nella classe
- Ascoltare
- Osservare
- Riflettere

In che modo:

- Individualmente
- In gruppo

Quali prodotti:

- Disegni
- Cartelloni e/o fascicolo

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):

- Crescere nell'autostima
- Sviluppare senso di sicurezza nello spazio
- Imparare ad osservare il mondo che ci circonda

Tempi:

- Da ottobre 2015 a gennaio 2016

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...):

- Testi, materiale da disegno, DVD e CD, cartelloni, fotocopiatrice, TV, macchina fotografica
- Docenti
- Opportunità di lavorare in gruppo per realizzare insieme un prodotto finale

Criteri di valutazione:

- Osservazioni dell'insegnante: impegno, partecipazione, interesse, attenzione, capacità di ascolto e di interazione nel gruppo
- Verifica sugli argomenti affrontati

Valore della UdA in termini di valutazione delle competenze specifiche:

- Migliorare il confronto con gli altri
- Capacità di stare insieme
- Crescita dell'autostima

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: DI NUOVO INSIEME PER ... CRESCERE
Prevalente / Coordinatore: Insegnanti di classe seconda
Collaboratori:

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Soggetti coinvolti	Tempi	Valutazione
1	Lettura e comprensione di testi	Testi Schede Disegni	Verbalizzazione e rappresentazione di quanto letto	Alunni e docenti	8 h	Lettura, comprensione e rielaborazione verbale e grafica
2	Filastrocche e poesie	Testi Schede Disegni	Memorizzazione e drammatizzazione di filastrocche e poesie	Alunni e docenti	4 h	Comprensione, memorizzazione, rappresentazione grafica
3	Canti	CD	Esecuzioni di canti per imitazione	Alunni e docenti	4 h	Cantare in coro mantenendo ritmo e controllo
4	Operare con i numeri	Materiale strutturato e non Schede	Operare con numeri e quantità entro il 50	Alunni e docenti	6 h	Saper utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico
5	Costruzione di una linea del tempo	Materiale strutturato e non	Presenza di coscienza del trascorrere del tempo	Alunni e docenti	4 h	Saper organizzare la successione del tempo
6	Gli spazi vissuti e la loro funzione	Materiale strutturato e schede	Conoscenza degli spazi vissuti e della loro funzione	Alunni e docenti	4 h	Sapersi muovere negli spazi conosciuti rispettando la loro funzione
7	Io, gli amici, la natura	Conversazioni Testi Schede Disegni DVD CD e stereo	Riproduzione di semplici canti Verbalizzazione e rappresentazione grafica delle esperienze vissute Disegni Schede Scambio di opinioni	Alunni e docenti	6 h	Conversazioni guidate Capacità di interagire nel gruppo Partecipazione Comprensione di testi e rielaborazione verbale e grafica
8	Lessico relativo a: scuola (school), casa (home), canzoni, filastrocche, giochi, ...	CD e stereo Libri illustrati	Memorizzazione di lessico e canzoni in L2 Disegni	Alunni e docenti	4 h	Partecipazione alle attività Uso del lessico memorizzato in vari contesti
9	Realizzazione di disegni e produzione di cornicette e ritmi	Schede Testi	Produzione di disegni	Alunni e docenti	6 h	Rappresentare la realtà percepita soggettiva ed oggettiva
10	Giochi per sviluppare la creatività, la fantasia, l'organizzazione spaziale, la fiducia e la sintonia	Attrezzi della palestra	Relazionarsi positivamente con gli altri	Alunni e docenti	4 h	Interagire positivamente con gli altri

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi				
Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					