

UNITÀ DI APPRENDIMENTO QUADRIMESTRE

SCUOLE PRIMARIE

CLASSI QUINTE

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	ARTE E CULTURA DEGLI ANTICHI GRECI
Compito-prodotto	REALIZZAZIONE DI QUALCHE MANUFATTO CON MATERIALI VARI- FASCICOLO O CARTELLONE
Competenze mirate • Comuni /cittadinanza	<p><u>Competenze chiave europee:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere (inglese) - Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia - Imparare ad imparare - Spirito di iniziativa e collaborazione - Consapevolezza ed espressione culturale (identità storica- espressione artistica) <p><u>Competenze di indirizzo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare: comprendere,interpretare e produrre messaggi attraverso diversi linguaggi. - Risolvere problemi: saper analizzare una situazione problematica, cercando più strategie risolutive con l'ausilio di contenuti e strumenti interdisciplinari. -Rappresentare, confrontare, analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. - Collaborare e partecipare: sapersi confrontare con il pensiero altrui in un clima collaborativo. - Agire in modo autonomo e responsabile: intervenire in maniera pertinente ed autonoma con spirito di iniziativa e responsabilità verso sé,gl altri,l'ambiente. - Imparare ad imparare: acquisire un metodo di studio con una visione di tipo interdisciplinare utilizzando tutte le risorse a disposizione. - Consapevolezza ed espressione culturale (identità storica- espressione artistica): individuare trasformazioni storiche intervenute nelle civiltà studiate; padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'argomento principale di una conversazione. - Organizzare un'esposizione su un racconto od un argomento affrontato in classe. - Produrre semplici testi narrativi. - Comprendere in semplici testi il significato di parole non note usandole in modo appropriato (anche in lingua straniera). - Individuare la strategia risolutiva di un problema. - Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare le principali figure geometriche. - Realizzare un manufatto seguendo semplici istruzioni modificandolo in maniera creativa. - Esplorare diverse possibilità espressive con voce, movimento e attività grafiche. - Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli 	<ul style="list-style-type: none"> - La civiltà greca. - Racconti epici/mitologici. - Letture (anche semplici letture in lingua inglese) - Forme di governo. - Il valore dell'educazione: Sparta ed Atene. - La Magna Grecia. - Teatro, cultura ed arte - La tragedia e la commedia, gli stili architettonici, gli dei dell'Olimpo; - La figura di Pitagora: rappresentazione grafica del Teorema. - La musica - La storia delle Olimpiadi - Le divinità greche. I luoghi di culto.
Utenti destinatari	Classi Scuola PRIMARIA
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in maniera pertinente rispettando il proprio turno • Comprendere ed elaborare semplici testi in lingua italiana • Conoscere alcune strutture e il lessico di base (inglese) • Sapersi muovere nello spazio e nel tempo utilizzando mappe e linea del tempo • Conoscere gli elementi essenziali della geometria • Saper utilizzare strumenti diversi per sviluppare un progetto creativo • Conoscere alcune tecniche grafico-pittoriche • Conoscere le forme d'arte greca
Fase di applicazione	I° quadrimestre
Tempi	ottobre / gennaio a. s. 2015/16
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e conversazioni • Letture e produzioni scritte • Realizzazione di disegni, grafici, manufatti • Disegni geometrici. • Ascolto di brani e visione di dvd • Giochi di gruppo

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione ed elaborazione di ipotesi • Confronto sugli argomenti • Lavoro individuale, di coppia, in piccoli gruppi o collettivo • Laboratori eventualmente anche con la presenza di esperti
Risorse umane	Docenti di classe
<ul style="list-style-type: none"> • interne 	
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • testi,schede,disegni • vocabolario • cd,dvd,computer • materiali vari • materiale riciclabile • mappe, linea del tempo
Valutazione	<p>DEL PROCESSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • capacità di ascolto e di elaborazione • capacità di lavorare in maniera autonoma, attiva e collaborativa da soli ed in gruppo • capacità di gestione del tempo, dello spazio, degli strumenti <p>DEL PRODOTTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisizione ed elaborazione degli argomenti trattati • correttezza nell'esecuzione • precisione nella realizzazione di scritti,grafici,disegni,manufatti • capacità di ascolto di brani musicali e/o movimenti • acquisizione delle regole dei giochi

LA CONSEGNA AI BAMBINI / ALUNNI

CONSEGNA AI BAMBINI / ALUNNI
<p>Titolo UdA: ARTE E CULTURA DEGLI ANTICHI GRECI</p> <p>Cosa si chiede di fare: ascoltare, porre domande, elaborare scritti, disegni,mappe,costruire oggetti.</p>

In che modo: informazioni, dibattiti, letture, visioni di dvd, ascolto di brani, attività pratiche e manipolatorie; lavoro individuale e di gruppo

Quali prodotti: cartelloni, realizzazione di elaborati, disegni e manufatti

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): conoscere una civiltà in tutti i suoi aspetti

Tempi: ottobre/ gennaio 2016

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): cartelloni, carta, materiale di facile consumo, libri, cd e dvd; opportunità di confronto e lavoro in gruppo.

Criteri di valutazione: osservazione della partecipazione, degli elaborati prodotti; verifiche orali e scritte.

Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata: serve per ampliare le proprie conoscenze in un contesto collaborativo e d'interdisciplinare.

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: LA CIVILTÀ GRECA

Prevalente / Coordinatore: docenti di classe

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Soggetti coinvolti	Tempi	Valutazione
1	MITI E LEGGENDE	Libri, schede	Comprensione di testi mitologici e fonti	Alunni V	ottobre	Capacità di comprendere ed elaborare proposte
2	LA CIVILTÀ GRECA	Fonti storiche, DVD, linea del tempo, libri, schede	Individuazione delle caratteristiche salienti della civiltà greca	Alunni V	I quadrimestre	Conversazioni orali e verifiche scritte
3	LA DEMOCRAZIA	Libri, schede	Conoscenze delle varie forme di governo	Alunni V	Ottobre novembre	Conversazioni orali e verifiche scritte
4	L'EDUCAZIONE	Libri, schede	Conoscenze delle differenze educative: Sparta ed Atene	Alunni V	Ottobre novembre	Conversazioni orali e verifiche scritte
5	LA MAGNA GRECIA	Libri, schede, carte geografiche	Collocazione nello spazio	Alunni V	Novembre	Conversazioni orali e verifiche scritte

6	TEATRO,CULTURA RELIGIONE,ARTE	Libri,schede,immagini	Conoscenze delle caratteristiche della cultura greca	Alunni V	I quadrimestre	Osservazione ed elaborazione dei dati
7	TEATRO,CULTURA, ARTE: manufatti e disegni	Carta, forbici, colla, colori, lana, gesso, das	Realizzazione di una tela, una moneta,disegno delle maschere	Alunni V	I quadrimestre	Acquisizione di informazioni e sviluppo creativo
8	PITAGORA ED IL TEOREMA	Libri,schede,disegni	Dimostrazione pratica del teorema	Alunni V	Ottobre novembre	Osservazione ed elaborazione dati
9	LA MUSICA I GIOCHI	Cd, attrezzi,palestra	Musica e movimento	Alunni V	I quadrimestre	Acquisizione di diverse attività espressive

PIANO DI LAVORO UDA

DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi				
Fasi	SETTEMBRE	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					