

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE
SCUOLA INFANZIA

| UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
|-------------------------|-----------------------|
| Denominazione | "INSIEME È PIÙ BELLO" |
| Compito-prodotto | Libretto di Guizzino |

UNITA' DI APPRENDIMENTO

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Competenze mirate Comuni/cittadinanza</p> | <p><u>Competenze chiave europee:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Competenze sociali e civiche. Campo di esperienza: il sé e l'altro - Spirito di iniziativa e intraprendenza. Campi di esperienza: tutti - Consapevolezza ed espressione culturale- linguaggi, creatività, espressione. Campo di esperienza: immagini, suoni, colori - Comunicazione nella madrelingua. Campo di esperienza: i discorsi e le parole - Consapevolezza ed espressione culturale. Campo di esperienza: il corpo e il movimento -Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia. Campo di esperienza: la conoscenza del mondo <p><u>Competenze specifiche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini: rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità. - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti: esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidategli. Chiede se non ha capito - Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali: si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare. Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi. - Comprendere testi di vario tipo letti da altri: ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale. - Conosce il proprio corpo; padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse: partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. Controlla alcuni schemi di base: sedere, camminare, correre, rotolare. -Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e ordinare quantità; operare con i numeri; contare: raggruppa e ordina per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli ...) | |
| | <p>Abilità</p> | <p>Conoscenze</p> |
| <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Formulare frasi di senso compiuto. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> | | <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> |
| <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. Collaborare con gli altri.</p> | | <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> |
| <p>Formulare ipotesi di lavoro, di gioco ... Formulare ipotesi di soluzione.</p> | | <p>Regole della discussione</p> |

ISTITUTO COMPRENSIVO N° 5 "SANTA LUCIA"

| UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale | Principali forme di espressione artistica |
| Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. | Il movimento sicuro. Le regole dei giochi |
| | |
| | |
| | |
| Utenti destinatari | Tutti i bambini presenti a scuola (45 bambini) |
| Prerequisiti | Capacità di ascolto, disponibilità a collaborare, disponibilità ad eseguire le consegne dell'insegnante |
| Fase di applicazione | Settembre-Novembre |
| Tempi | 1 ora al giorno, per tre giorni la settimana, per un totale di circa 27 ore complessive |
| Esperienze attivate | Vedi "specificazione delle fasi" |
| Metodologia | <ul style="list-style-type: none"> -Narrazione -Ascolto -Dialogo -Drammatizzazione -Osservazione dei bisogni -Lavoro di gruppo -Lavoro individuale |

ISTITUTO COMPRENSIVO N° 5 "SANTA LUCIA"

| UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Risorse umane interne esterne | <p>Interne 5 insegnanti 45 bambini</p> <p>Esterne:</p> |
| Strumenti | Materiale di uso comune nella scuola dell'infanzia: carta, colla, forbici, tempera, materiali naturali. Testi scritti, DVD. Scatole per manipolazione |
| Valutazione | <ul style="list-style-type: none"> -Ascolto -Attenzione, curiosità, interesse -Partecipazione, condivisione, collaborazione ad un progetto comune -Interiorizzazione delle esperienze ed elaborazione di esse in modo personale -Atteggiamento di disponibilità a vivere, con serenità, nuove relazioni - Sviluppo di un'immagine positiva di sé -Sviluppo dell'autonomia |

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: INSIEME E' PIU' BELLO

Coordinatore:

Collaboratori:

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

| Fasi | Attività | Strumenti | Soggetti coinvolti | Valutazione |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Arrivo a scuola, a sorpresa, del nuovo calendario della settimana; presentazione del personaggio "Arcobaleno". Prima lettura delle immagini | Fogli, colori, cartelline in plastica | | Si valuteranno la curiosità ed il piacere partecipare all'ascolto e all'animazione della storia. Si valuteranno l'attenzione e la comprensione del testo da parte del bambino. |
| 2 | Lettura di "Arcobaleno, il pesciolino più bello di tutti i mari". Realizzazione di un grande cartellone di benvenuto: "Arcobaleno e i suoi amici". Rappresentazione grafica, di ogni bambino, del mare e dei suoi abitanti. | Testo di "Arcobaleno, il pesciolino più bello di tutti i mari" (Marcus Pfister). Fogli grandi e piccoli, tempere, pennelli, matite colorate, cerette per realizzazione disegni liberi. Schede per semplice coloritura | | Si valuteranno la voglia e la capacità dei bambini di condividere un progetto comune e la volontà di collaborare per raggiungere un obiettivo insieme. |
| 3 | Attività di manipolazione con la pasta pane per rappresentare il mare | Pasta pane, tempere, granaglie, brillantini decorativi | | Capacità di organizzare il proprio lavoro. Capacità di osservare e descrivere un'immagine rappresentandola con tecniche espressive inusuali. Si valuterà se il bambino è curioso e interessato, se utilizza materiali e strumenti per inventare e comunicare. |
| 4 | Dove vivono gli animali? Letture di approfondimento per conoscere meglio il mare e chi lo abita. Interazioni verbali con i bambini Il corpo si esprime: giochi motori e di mimica | "Il perché degli animali" e altri testi per brevi letture e conversazioni. Proposte di giochi: "I pesciolini e le alghe", "Le case dei pesci", "La danza delle alghe", "Come le onde", "I tre gruppi di pesci" ... | | Attenzione, comprensione, curiosità, interesse. |

| | | | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | <p>Arrivo a scuola di una lettera speciale: Arcobaleno si presenta e ci regala una storia di amicizia.</p> | <p>Lettura condivisa della lettera; conversazioni su domande stimolo: "Di che cosa ci parla Arcobaleno? E' importante avere degli amici? Come possiamo fare per accogliere e far sentire bene i nostri nuovi amici? ..."</p> | | <p>Si valuteranno l'attenzione e la comprensione del testo da parte del bambino soprattutto in riferimento ai messaggi di amicizia. L'insegnante approfondirà inoltre l'importanza del reciproco aiuto, l'importanza di superare i conflitti e quella di trovare punti d'incontro da cui partire insieme. I bambini saranno incoraggiati a scoprire atteggiamenti per vivere bene insieme.</p> |
| 6 | <p>Quanti e quanto diversi tra loro sono gli amici di Arcobaleno! Lettura animata di "Arcobaleno e gli abissi marini". Drammatizzazione</p> | <p>Testo "Arcobaleno e gli abissi marini" (Marcus Pfister). Drammatizzazione</p> | | <p>Attenzione, comprensione, curiosità, interesse.</p> |
| 7 | <p>Arrivo a scuola di una sorpresa: il migliore amico di Arcobaleno, il pesce Guizzino. Lettura e rielaborazione verbale della storia. Raccolta scritta degli interventi dei bambini che inventano rime inerenti al racconto.</p> | <p>"Guizzino" di Leo Lionni: visione del DVD</p> | | <p>Valuteremo il piacere e l'attitudine a raccontare e inventare storie. Capacità, via via, di familiarizzare con il codice scritto esercitando il passaggio dalla lettura di simboli alla lettura di scritte (bambini dell'ultimo anno)</p> |
| 8 | <p>Rappresentazione grafica di Guizzino. Realizzazione di un libretto con alcune sequenze temporali della storia.</p> | <p>Fogli, colori, matite</p> | | <p>Capacità di riorganizzare le fasi di una storia, di riconoscerne le sequenze temporali.</p> |
| 9 | <p>"Una stella in fondo al mare": lettura. Scatola azzurra: manipolazione di elementi naturali allo scopo di rappresentare il meraviglioso mare di Arcobaleno, Guizzino e la Stella marina. - Attività logico matematica nella scatola: classificazione, seriazione, concetto di quantità, concetti topologici</p> | <p>Sabbia, conchiglie, sassolini, legnetti, gessi, oggetti in miniatura.</p> | | <p>Valuteremo l'interesse nello sperimentare una varietà di elementi naturali, la motivazione a sperimentarli, il piacere di farlo. Valuteremo l'approccio logico-matematico dei bambini attraverso l'esperienza di gioco nella scatola</p> |

